

# Galerie Peter Zimmermann

## Pressemitteilung

### **Otgonbayar Ershuu – Tsenher Ulaan**

Mit der Ausstellung *Tsenher Ulaan* präsentiert die Galerie Peter Zimmermann erstmals Arbeiten des 1981 in Ulan Bator/Mongolei geborenen Künstlers Otgonbayar Ershuu (Otgo).

Von 1996-1998 studierte Otgo in Ulan Bator traditionelle mongolische Malerei und konzentrierte sich dabei auf Maltechniken und Ikonografien, die in der Mongolei durch das seit Jahrtausenden bestehende Nomadentum stark beeinflusst wurden. Insbesondere die Miniaturmalerei hat sich in der traditionellen mongolischen Kunst zu einem wichtigen Zweig entwickelt.

Forschungsreisen, die den Künstler während und nach dem Studium als Maler und Restaurator zu historischen Stätten seines Landes führten, hatten in ihm ein großes Interesse an der Miniaturmalerei geweckt. Da es jedoch keinen Studiengang für dieses Fach gab, begann Otgo ein sechsjähriges Selbststudium. In buddhistisch-lamaistischen Klöstern studierte er eingehend die verschiedenen Techniken und die Ikonografie der Miniaturmalerei sowie deren spirituelle Hintergründe. Ergebnis seines engagierten Selbststudiums waren ca. 600 malerische Studien der traditionellen Thangka-Malerei, die eindrucksvoll zeigen, wie vertraut der junge mongolische Maler mit den kulturellen Traditionen seines Landes ist.

Durch seine Studien hat Otgo die Miniaturmalerei zu einer neuen Blüte weiterentwickelt. Aus der Nähe kann der Betrachter in den Gemälden in eindrucksvolle Paradieslandschaften, Erotika und Pferdehorden eintauchen – detaillierte Szenerien mit völlig eigenständiger Bedeutung. Aus der Distanz hingegen setzen sich diese kleinen Szenerien zu einem großen Ganzen zusammen und beeindrucken durch rhythmische Bewegungsmuster, die sich über die gesamte Bildfläche ziehen.

Im Jahr 2004 erhielt Otgo die Auszeichnung zum „Best Mongolian National Talent“. Seit 2005 lebt er als freischaffender Künstler in Berlin, wo er 2010 seinen Master in „Art in Context“ an der Universität der Künste machte. Mit der Miniaturmalerei geht er weiterhin konsequent seiner großen Leidenschaft nach und führt seinen eigenen unverkennbaren Stil fort.

In der Ausstellung werden aktuelle Arbeiten aus den Jahren 2013 und 2014 präsentiert. Jede einzelne Leinwand zeigt auf eindrucksvolle Weise, wie es dem Künstler gelungen ist, die traditionelle Miniaturmalerei in einen zeitgenössischen Kontext zu übertragen.

**Vernissage: Freitag, 28. März 2014, 19.00-21.00 Uhr.**

**Der Künstler ist anwesend.**

**Zur Begrüßung spricht Seine Exzellenz Herr Bolor Tsolmon, Botschafer der Mongolei.  
Einführende Worte spricht Dr. Martin Stather, Leiter des Mannheimer Kunstvereins.**

Ausstellungsdauer: 29.3.-3.5.2014

Öffnungszeiten der Galerie: Dienstag-Freitag 12.30-18.00 Uhr,  
Samstag 11.00-14.00 Uhr sowie nach Vereinbarung.

Mitglied im Bundesverband Deutscher Galerien (BVDG)  
und im Verband deutscher Kunsthändler (VdK)

Baden-Württembergische Bank  
BLZ 60050101 | Konto 7496513317

Leibnizstraße 20 | 68165 Mannheim | Tel. 0621-419031 | Fax 0621-419030  
info@galerie-zimmermann.de | www.galerie-zimmermann.de

USt.-ID 812083231